

interConnect

Recherche collaborative sur la transformation numérique

Un projet de l'Alliance des arts médiatiques indépendants



Partenaires du projet :

- Association des groupes en arts visuels francophones (AGAVF)
- Canadian Artists' Representation/Le Front des artistes canadiens (CARFAC)
- Coalition nationale des arts médiatiques autochtones (NIMAC)
- Conférence des collectifs et des centres d'artistes autogérés (ARCA)
- Canadian Art Gallery Educators (CAGE)

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada pour son soutien.



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada

Nous remercions également les organisations alliées à ce projet :

- Allied Arts Council of Lethbridge
- Culture Centre-du-Québec
- Musée d'art contemporain de Montréal
- Wapikoni Mobile



CARNET - INTERCONNECT

Welcome to interConnect! Bienvenue à interConnect!

This in-progress notebook presents interConnect, an initiative that aims to bring together artists, arts professionals, and organizations to share knowledge about digital projects and practices. // Ce carnet évolutif présente interConnect, une initiative qui réunira des artistes, des travailleur-euse-s et des organismes pour partager des connaissances sur les projets et les pratiques numériques.

18 NOTES PUBLIC

J'aime 3 aiment

Créer une note dans ce carnet

Plus d'informations



Tris

Filtres

Catégories

18 notes



interConnect | Project Overview/Aperçu du projet

28 MARS 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Co-learning Group/Groupes d'apprentissage...

25 JUILLET 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Participants and Facilitators/Participant-e-s et...

30 MAI 2023

NOTE GÉNÉRALE



interConnect | Editorial



interConnect | Co-Learning



interConnect | Knowledge Base/Base



interConnect | Building Knowledge:

interConnect

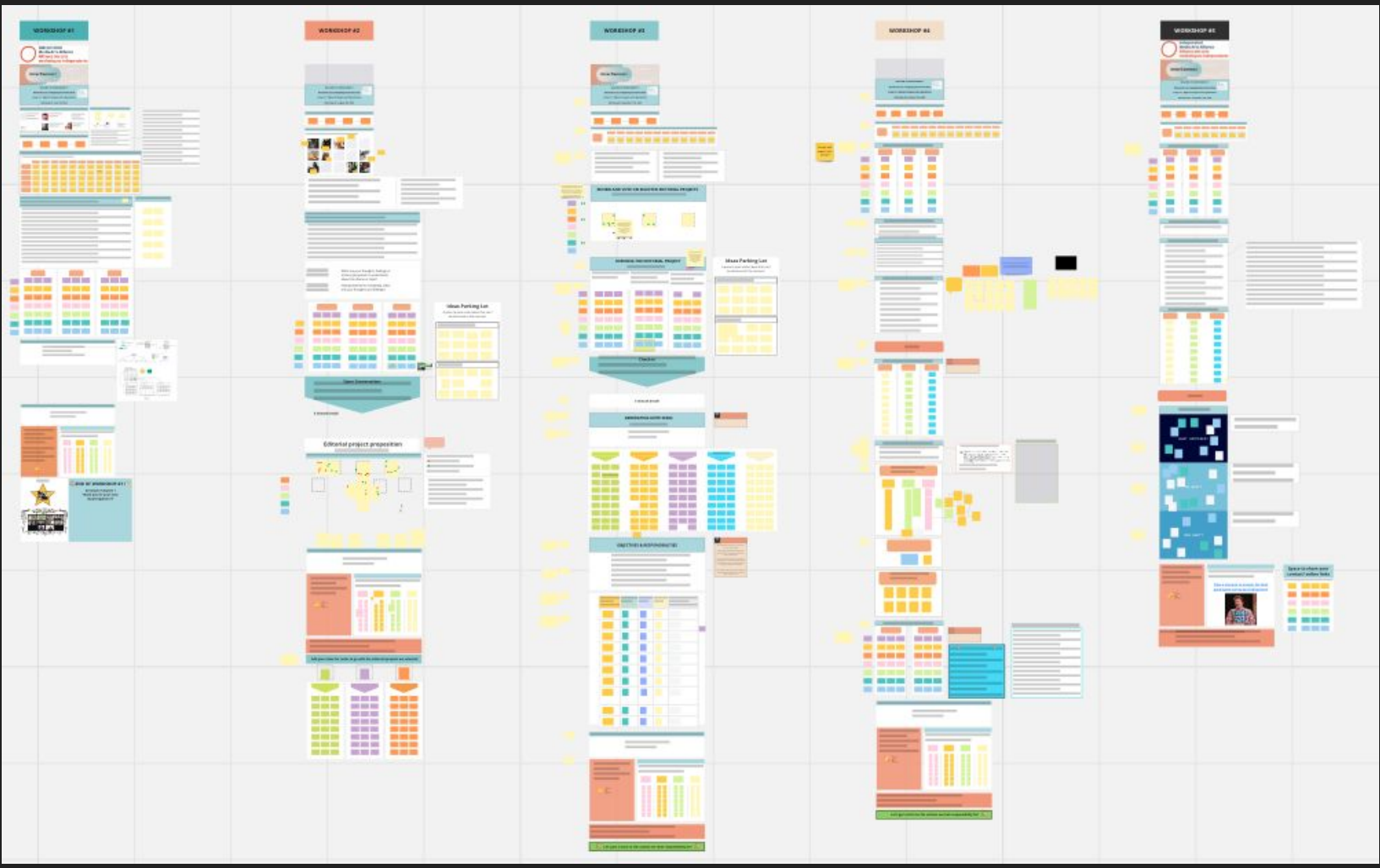
— Participation Guide

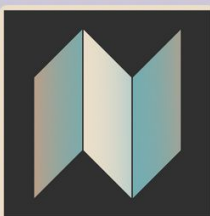
Table of contents

- [1. Welcome to interConnect!](#)
 - [1.1. Bienvenue à interConnect! \(in French\)](#)
 - [1.2. About interConnect and our Guiding Principles](#)
 - [1.3. Code of conduct](#)
 - [Reasonable Expectations and Payments](#)
- [2. Co-learning and Workshops](#)
 - [2.1. The Team](#)
 - [2.2. Scheduling, Video-Conferencing, Recordings, and Accessibility](#)
 - [2.3. Communications in between Workshops](#)
 - [A private Discord forum just for us](#)
 - [Informal Discord Weekly Meetup](#)
 - [Other events and outreach opportunities](#)
 - [2.4. Discussion Areas, Co-learning groups, and Connecting threads](#)
 - [Discussion Areas](#)
 - [Co-learning groups and portals](#)
 - [2.5. Orientation Session Documentation](#)
- [3. Praxis: Our Knowledge Base](#)
 - [3.1. Introduction](#)
 - [Fundamentals: What are Praxis and En commun?](#)
 - [Fundamentals: Notes](#)
 - [Fundamentals: Notebooks and Editorial Projects](#)
 - [3.2. How to contribute to the Knowledge Base](#)
 - [Practical: You need to join the interConnect community on En Commun](#)
 - [Practical: Create a note within an editorial project](#)
 - [Practical: Create an editorial project](#)
 - [Practical: Create a note on Praxis outside of interConnect](#)
 - [3.3. More about the contribution to the knowledge base](#)
 - [Authorship and Intellectual Property](#)
 - [Citations](#)
 - [Disambiguation: Direct Quote or Paraphrase?](#)
 - [Citation Method #1: In-text Citation](#)
 - [Citation Method #2: Reference list](#)
 - [Conformity](#)
 - [Zotero and Reference Management](#)
 - [Writing Tips and Resources](#)
 - [How is the Knowledge Base Moderated?](#)
 - [I want to contribute more!](#)

1. Welcome to interConnect!

We're delighted to have the opportunity to learn with you about digital transformation in the visual and media arts!





Digital Initiatives in the Broad Visual and Media Arts Sector/ Initiatives numériques dans le vaste secteur des arts visuels et médiatiques | interConnect

This notebook gathers together existing digital projects and initiatives in the broad visual and media arts sector. // Ce carnet rassemble les projets et initiatives numériques existants dans le vaste secteur des arts visuels et médiatiques.

30 NOTES PUBLIC

J'aime 1 aime

Créer une note dans ce carnet

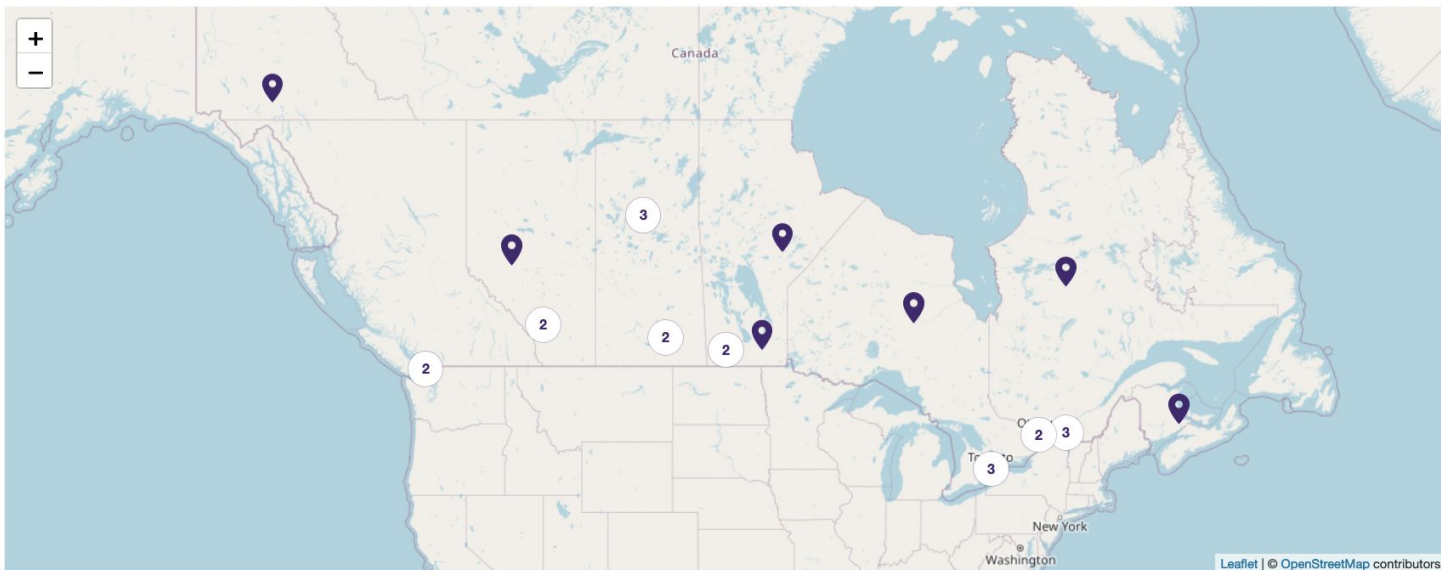
Plus d'informations



Filtres

Catégories

26 / 30 notes





Tris

Filtres

Catégories

30 notes



Introduction: Digital Initiatives in the Broad Visual and Media...

8 JUIN 2023

NOTE GÉNÉRALE



Available Light on Demand

24 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Transgender Media Portal

24 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Digital Monuments: AR Workshops

21 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Sun Eaters

13 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Scène Pro

13 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Wiki Wednesdays Free Online Webinar

13 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Under the Radar

10 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



AMS | Network

9 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



artolog: collective - archives - collectives

8 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Making Space

8 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



A tenuous we

8 NOVEMBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Digital Strategy Fund/Fonds Stratégie numérique

25 OCTOBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Tech Tech Tech

24 OCTOBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



Digital Art Projects from the MacKenzie Art Gallery

24 OCTOBRE 2023

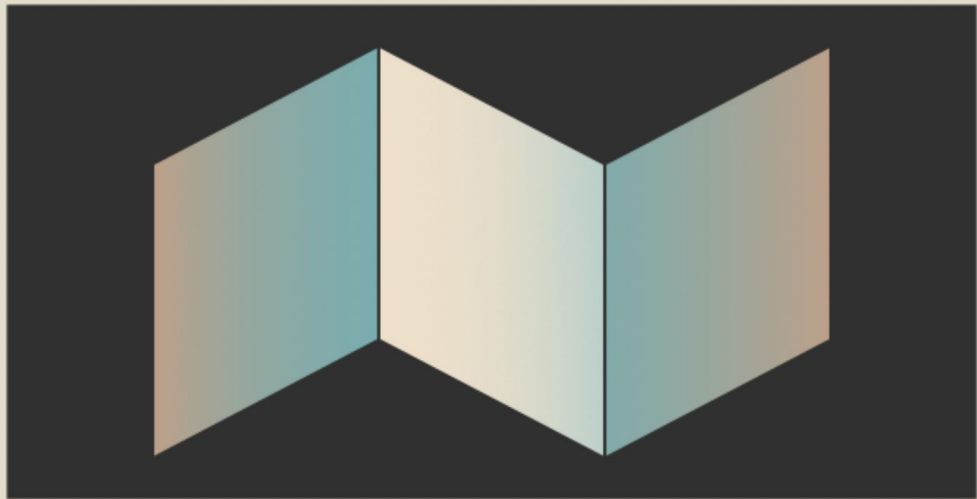
NOTE GÉNÉRALE



Indigenous Augmented Reality Series - Reflecting on Creating Online...

18 OCTOBRE 2023

NOTE GÉNÉRALE



 Français ▾



Enquête | Initiatives numériques dans le vaste secteur des arts visuels et médiatiques

Par l'Alliance des arts médiatiques indépendants

2.1. Informations de base

Nous utiliserons ces informations pour rédiger une note sur votre projet dans la base de connaissances Praxis. --- Utilisez cette enquête pour documenter UN SEUL projet ou initiative. --- Si vous souhaitez soumettre plus d'un projet, veuillez remplir ce formulaire plusieurs fois.

2.1.1. Nom du projet *

2.1.2. Courte description du projet *

À propos de 2.1.2. Description du projet

- Veuillez décrire votre projet aussi succinctement que possible en une seule phrase.

2.1.3. Image



À propos de 2.1.3. Image

- Les images rendent l'expérience beaucoup plus agréable; veuillez nous envoyer quelque chose!
- Il peut s'agir d'un logo, d'une image tirée d'un événement ou d'une activité, ou même d'une image d'archive qui, selon vous, représente un aspect du projet.

2.1.4. Mention de source

À propos de 2.1.4. Mention de source

- Faites-nous savoir si une source (personne ou organisation) doit être mentionnée pour cette image.